

KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA		
Nazwa modułu/przedmiotu Multimedia w internecie		Kod 1010802221010842421
Kierunek studiów Techniczne Zastosowania Internetu	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) ogólnoakademicki	Rok / Semestr 1 / 2
Ścieżka obieralności/specjalność -	Przedmiot oferowany w języku: polski	Kurs (obligatoryjny/obieralny) obligatoryjny
Stopień studiów: II stopień	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) stacjonarna	
Godziny Wykłady: 2 Ćwiczenia: - Laboratoria: 1 Projekty/seminaria: -		Liczba punktów 4
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) inny		(ogólnouczelniany, z innego kierunku) ogólnouczelniany
Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki nauki techniczne		Podział ECTS (liczba i %) 4 100%
Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca:		
<p>dr inż. Damian Karwowski email: dkarwow@et.put.poznan.pl tel. +48 61 665 38 44 Elektroniki i Telekomunikacji ul. Piotrowo 3A, 60-965 Poznań</p>		
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:		
1	Wiedza:	1. Student posiada rozszerzoną i pogłębioną wiedzę z zakresu matematyki, fizyki, informatyki(K1_W01)
2	Umiejętności:	1. Student potrafi efektywnie korzystać z dostępnych źródeł danych, zarówno w formie klasycznej (teksty i książki), jak i nowoczesnej (Internet, fora dyskusyjne, bazy danych itp.) (K_U01)
3	Kompetencje społeczne	1. Student zna ograniczenia własnej wiedzy i umiejętności; potrafi precyzyjnie formułować pytania; rozumie potrzebę dalszego kształcenia się oraz systematycznego zapoznawania się z czasopismami naukowymi i popularno- naukowymi z zakresu studiowanego obszaru wiedzy (K_K01)
Cel przedmiotu:		
Zapoznanie studentów ze stanem techniki, metodami analizy oraz podstawowymi rozwiązaniami technicznymi w zakresie akwizycji, przetwarzania, przesyłania, kompresji i prezentacji obrazu ruchomego i nieruchomego, dźwięku i mowy.		
Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia		
Wiedza:		
1. Ma wiedzę związaną ze stanem techniki, metodami analizy oraz podstawowymi rozwiązaniami technicznymi w zakresie akwizycji, przetwarzania, przesyłania, kompresji i prezentacji obrazu ruchomego i nieruchomego, dźwięku i mowy. - [K_W11]		
Umiejętności:		
1. Potrafi rozwiązywać podstawowe problemy związane ze stanem techniki, metodami analizy oraz podstawowymi rozwiązaniami technicznymi w zakresie akwizycji, przetwarzania, przesyłania, kompresji i prezentacji obrazu ruchomego i nieruchomego, dźwięku i mowy. - [K_U16]		
Kompetencje społeczne:		
1. Jest otwarty i rozumie potrzebę ciągłego dokończenia się w celu podniesienia kwalifikacji zawodowych. - [K_K01]		
Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia		
Egzamin ustny i/lub pisemny.		
Zaliczenie ćwiczeń laboratoryjnych na podstawie oceny aktywności na zajęciach i sprawdzianów wiedzy (+ projekt).		
Treści programowe		

<p>Wykłady:</p> <ul style="list-style-type: none">- podstawy przetwarzania sygnałów dwuwymiarowych- podstawy techniki obrazu- reprezentacja i kompresja obrazu ruchomego i nieruchomego- podstawy techniki dźwięku i mowy <p>Ćwiczenia laboratoryjne: Ćwiczenia laboratoryjne dotyczą wybranych zagadnień z zakresu wykładów.</p>		
<p>Literatura podstawowa:</p> <p>1. Marek Domański, ?Obraz cyfrowy?, Wydawnictwa Komunikacji i Łączności, 2011</p>		
<p>Literatura uzupełniająca:</p> <p>1. A. Czyżewski ?Dźwięk cyfrowy?</p>		
Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta		
Czynność		Czas (godz.)
1. Zajęcia wymagające indywidualnego kontaktu z nauczycielem akademickim: 30h(W)+15h(L)		45
2. Konsultacja prezentowanych treści (wykład + laboratoria + projekt)		15
3. Studiowanie literatury przedmiotu, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych oraz przygotowanie do zaliczeń/egzaminu kontrolnego		60
Obciążenie pracą studenta		
forma aktywności	godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	120	4
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	60	2
Zajęcia o charakterze praktycznym	60	2